2018.20.1.1.4

下時節未穀雨攤烏尚早也三眠已不誤何慮繅
絲寡周禮禁原蠶豈爲桑與馬利戒不遺餘深意
存非假時巡厘農桑勸課及春社插秧候正遙菜
麥早遍野我更何所事拈吟清興惹

吳山景已佳仙眞洞尤奧紫霞每封戶初陽亦委照奇境固無窮奚必皆親到清遊悉大畧薄旋從所好重展北門圖又領西湖要

舟行春興

去棹春猶仲歸帆花盡開園村紅白間鋪壠綠黃堆遠寺溪烟隱橫橋岸柳迴最欣蜂蝶過時帶細香來

經嘉興問蠶事未興因而有作

杭嘉湖三府蠶事最盛者夾岸種女桑彌望無高

宇半存亡應真補塑獰龍降夢僧告語殊荒唐慈
氏便真能降祥福善禍淫理有常諛求寧媚可慨
慷無心隨喜乃不妨或與林壑增佳賞叶披圖作
歌懷古長不殊勝處親徜徉

萬松嶺

翠臨城郭迴盤雲老榦千年赦斧斤湖色江聲欣
兩得吳山鳳嶠與平分豈爭艷冶春光富時有颸
颺天籟聞我願樹人常似此講堂近接號敷文

紫陽洞

竹泉幽絶處往往有禪林疊石橋通逕蔓蘿門對峯未瞻月輪相遙聽午鐘音分付曹溪路他年待重尋

烟霞洞

高峯隆崇俯錢塘往往舊蹟稱錢王布衣奮起保一方識時知命歸眞皇林衣錦繡誇故鄉三世五王名姓揚兩浙士女安農桑嬉遊鼓吹答韶光當時遺愛云不忘豪爭計奪事已往 叶 懺悔佛力資慈航紛建梵宇金碧煌至今石屋烟霞蒼苔封碑

形如導溪頭路寧遮厓口亭久聞王子晉過此劚香苓

慈雲嶺

橫界南屏翠鬱蔥淨慈低在白雲中穿雲度嶺招提隱暖入春衣曉日紅

石屋洞

嵌巖外狹中虛何代地仙此居苔封紫石牀上應有人不識書

積慶寺

衆武穆孤墳近惜未中興宋所恨和議行敵人反
間縱山林思作氣高孝獨無慟過祠留句曾撫畫
輿懷重

玉帶橋

垂之則有卧波中銜綬惟魚幻豈虹歌詠湖山此
生慣威儀青紫若人工光通瀲灩原規月勢委飄
蕭不碍風本是印公留下物而今還復屬蘇公

九里松

不信雲林僻惟看虬幹青謖濤無定響偃蓋有奇

阻路艱

西泠橋

玉蝀橫分裏外湖綠絲風裊柳千株漾舟揭想前朝蹟賢守風流白與蘇

紫雲洞

窈窕紫雲洞聞在葛嶺西琤琮乳竇水流出是桃溪

金鼓洞

棲霞嶺迤西嵌壁多崖洞是間名金鼓壯哉特異

金碧梯巖結搆紅雲間危亭四柱號來鳳頓令阿
閣懷軒轅映帶田疇及城郭變幻暮靄還朝嵐遙
思勝賞如凫昔荒基惟照斜陽間

初陽臺

我聞華頂十月朔日同度傳奇觀此語近怪疑
信半不曾神樹徵星官葛嶺孟冬之上日獨稱曉
日光流丹陽月初陽騰瑞曜此理平易何疑焉天
雞鳴後海波沸玫瑰赫鞠朱火殷葛翁吞光得仙
道東將入海扶桑攀至今臺下遺丹竈欲往從之

溪一壑或以路便偶經未有專詩或以地處
幽遐不及領要則在全圖中尚餘十四景船
窗展玩南望情馳各體不拘聊云補空

昭慶寺

招提湖北角閟武便曾過碧篆消新火青松拏老
柯客心惜頹廢僧意冀檀那欲擬從其願民財慮
費多

來鳳亭

錢塘門外寶石山勢如翔鳳翬翮翻翻當年梵宇燦

此言信哉兩奇觀
留別西湖之作
明當清蹕啟歸程誠恐江鄉誤力耕設謂西湖姑
舍是此言却不近人情
題董邦達西湖畫冊十四幅
邦達曾爲西湖各景圖以獻茲臨明聖遊覽
暢觀信足娛志以境證畫允擅傳神舊有十
景及靈隱雲棲諸勝久羣蘐人間者無不究
妙吟奇所作即書邦達冊端以誌雅興而一

吟才

韓幹人馬圖歌

魏武子孫善畫馬常與照夜開生面當時弟子亦多人入其室者惟韓幹石渠寶笈富唐蹟惜哉覇作會無見照夜粉本想付韓我向題詞巖月旦今來復得人馬圖藝林法寶驚黃絹簡雲夾鏡骨權奇鳳聳龍顯神萃粲驊騮氣揚技日進畫肉直可翻公案奚官縗韁緊結束指揮如意亦豪彥北人使馬南人船各有其長矜獨擅昨者錢塘試弄潮

湖山幽邃不可勝窮畧觀大意差領其要

嵐靄朝晡碧湖山趣不窮一時期領要千古有高

風借問雙峯側何殊六法中惟觀其大畧靖節許

相同

玉蘭館

春巡至止值辛夷盛放卽景紀勝未知與輞

川舊館何若

對峙白琳樹迎階爲我開判春標雅致名館稱清

裁一晌敎神往他時待客來舉王非慕藺自分謝

宜未許魚龍混還欣松桂披廣寒合雲表消得夜
眠遲

鷲香庭

老桂森庭宛然皐塗精舍爰取鷲嶺天香句
意顏之

山水清暉蘊挺生仙木芳徒觀葉蔚綠因憶粟堆
天香

黃雅契惟期月敷榮邽待涼何當秋宇下滿意領
領要閣

樓俯全湖晴波綺縠搖蕩几牖有一碧萬頃
之概
覽景不嫌高山樓瞰碧濤雨晴皆合賞俯仰更無
勞洗滌塵氛氣差排歌舞曹悠然會心所摛句亦
因豪
貯月泉
水月清光互相暎發平湖旣以標勝山半一
泓亦先得月豈以大小殊觀
乳竇貯天池嫦娥小浴之一泓清且淺滿魄靜相

香萬竿籠日照一線漏天光却羨山僧逸坐消九夏長

綠雲逕

由竹涼處曲逕西行喬柯奇石目不給賞雲氣時起步屧間

逕紆探絶勝森秀入蒼雲苔迹時留印樵斤未許聞濛濛濕鶴毳濯濯潤螺紋謝傅東山好微嫌絲竹紛

瞰碧樓

四照亭

臨孤山對葛嶺山光塔影倒漾明湖舊有額曰雲峯四照因以名亭

孤山最高處更據聖湖中峯色迴環翠花光澹蕩紅隄虹遥飲練波穀淨披風方喜奇全攬翻牽與莫窮

竹凉處

叢篁深翳戛玉揺金塵氛爲之盡滌目遥方過雨意入更逢凉聲是戛寒玉境還生靜

三日輕陰三日晴遊觀在在稱人情鳴春山鳥眞
韶濩熱鬧翻嫌鼓吹聲
鸕鷀船載泛烟濤恰喜春波漲一篙漁父不勞施
網罟提籃入肆貨銀刀
桃花紅單萊花黃遇閏蠶時未屆忙誰道吳中歌
舞地於今都識重農桑
富麗臨安迹已陳六橋烟柳又從新只今惟有平
湖月閱盡千秋遊賞人

西湖行宮八景

臨安半壁苻支撐遺蹟披尋感慨生梅石尚能傳
德壽茗華又見說藍英宋時苕梅久萎藍
後猶餘潤老幹春來不再榮五國風沙埋二帝議
和嬉樂獨何情
英畫梅鐫於石一拳雨

西湖嬉春詞六首

西湖景好好在春西湖春日多遊人水態山光盡
入畫歌樓酒舫樂同民
三面山光水一湖烟中東指宋時都而今設問林
和靖定道孤山會不孤

何益少伯眞能早識幾
納土歸誠本在玆子孫世守亦其宜獨憐片鐵唐
時物秘寶其將安用之

卽事

水態山光結攬中便途城郭一觀風笙歌正鬧武
林社　時清明次日俗遊爲武林社之游
蘸波綠桃花過雨豔春紅吾民樂處吾同樂尚慮
餘三有未充

題德壽宮梅石碑

千古奚事花幢坐墨胎
修篁深處小延俄又覺簷陰幾許過山鳥啅林還
太古野花繪壁自春和
淨土香光慧業薰弄藏法寶玩顏筋是日觀寺中
書金剛經眞蹟所藏董其昌
蘭亭昨過相衡較眞蹟何如王右軍

戲題錢氏鐵券三首

長腰十斛換漁人什襲傳貽永世珍歷數從來曾
賜券問誰終獲保其身
伊呂功勳豈不巍未聞賜券貸其非設逢鳥喙終

開化寺再作

春事日以佳春遊興無斁蘇隄桃柳芳所玩近几席度嶺尋梵宮畧取幽趣適窮塔鎮吳江隔岸越山碧顧步挹清芬騁懷寄寥寂境亦安能窮樂亦胡可極明當整歸轡留詩勒蒼壁

重訪雲棲即景雜詠

山寺雖多此寺幽特教清蹕重來遊洗心亭別仙凡界萬騎紛闐合著留

綠玉參天逕幾迴石門烟月鎖莓苔蓮池塔院自

奇巧防微猶恐開奇巧採茶竭覽民艱曉

湖月

江月妙在流湖月妙在渟纖阿如駐御訣蕩窺澄
泓軒轅鑄明鏡萬古保量青於中金一點沉光奪
斗星文漪漾不去素彩寒欲生未秋景已佳坐看
漢影橫

寄題琴臺

慧日峯西秀石堆傳聞海岳舊琴臺匆匆未暇躋
層巘分付雲林待再來

無地樓臺鏡影空仙居蓬閬許舟通四圍景物蜜
窗外三面山光雉堞東俯檻閒看魚畫水捲簾低
引燕裁風坐遊省識無邊樂奚必幽遐一一窮

觀採茶作歌

火前嫩火後老惟有騎火品最好西湖龍井舊擅
名適來試一觀道村男接踵下層椒傾筐雀舌
還鷹爪地爐文火續續添乾釜柔風旋旋炒慢炒
細焙有次第辛苦工夫殊不少王肅酪奴惜不知
陸羽茶經太精討我雖貢茗未求佳防微猶恐開

常漏日鳥道欲捫參丹閣仙人籠草生王母簪栖
島鼇龍象鎮海協祥祲蘿薜蒙櫹蔚雲霞護巃嵸
認峯垂羽翼續句美球琳誰識西來意徒嗤門外
音便當旋翠蹕無逸以為箴

天竺

天竺近雲林便途因再至溪溯源更清竹當春益
翠秀潤挹明湖澹泊標初地泠然磬魚聲颯爾烟
霞意

湖心亭

雲林寺二十韻

靈隱古禪林佳稱乃自今 康熙二十八年御賜今名 佛原泯
名象天與闢幽深奇絶驚初見清閒試重尋嵗巒
北高峯 先陟頂靜室 韜光菴 一開襟自內尤綜要居高
總照臨澄懷參月相對面賞雲岑稍憩塵中跡聊
清物表心冷侵泉漱玉靜聽澗調琴乍啟玲瓏竅
憑吹金石吟 冷泉亭畔石竅人吹則鳴 呼猿時踔洞招鶴早鳴
陰辨茗傳初火 是日偶閱採茶炮焙之法 攀松驗五鍼洞天窮
窈窕乳竇注渟涔路盡忽開巖巖攢復鬱森綫光

坦以此識萬理進界無止滿徒愛境致幽輒復紆
畫罕嵐翠度重重逕險遵蹊蹊山鳥及山花夾道
紛不斷松翻綠雲濤竹帶碧琅粉不歷百磴艱安
知十里近山僧縱慣經和南笑而莞

自韜光度竹徑至雲林寺

盤旋鳥道下韜光俯瞰青雲五里強却憶前朝度
風雨祇從雲裏聽笙簧
雲林進路向居前却轉高峯坐憩便大士如如標
妙諦不分疏是可中禪

峻嶺高墅早頹廢張園復荒冷都無百年久寂寥
非昔境何怪指輦道舊迹人莫省州志沿山十八里皆南宋輦道

登北高峯極頂

南北兩高峯北勝南姑捨適際天氣佳峯頭一駐
馬琅霄拂仙籟吳山皆在下江海一杯水向我眼
前瀉滌盡萬慮塵何有閒愁惹巡檐古作無曲高
和者寡

再至韜光題壁

前日坐韜光觀海窮境遠今日登高峯韜光又平

州閲武詩有羽林舊將分防重之句七萃材官古莫衡四十年重逢盛典行間踴躍倍常情

陸宣公祠

策馬孤山脚崇祠陸氏傳去留關治亂事業付雲烟房相希前躅蘇公表舊編德宗事苛察胡獨昧知賢

西溪

意行跋玉驄高陟法華頂西尋野溪幽東跳明湖影竹逕既曲折烟村亦僻靜梅英貼流水松濤響

遊興所欣近遠利春耕芳蘋波面偏增點嬌鳥枝頭慣會鳴一晌閒情覘節物茲來差未負清明

杏酪

佳實出精舂仙漿泛玉溶清明傳節物南國作時供不雜薑鹽和還嗆蜜醴齊濃最欣湖上坐甌影北高峯

閱杭州旗兵

承平世恐軍容弛文物邦應武備明已向會稽陟禹迹便教浙水詰戎兵羽林舊將今誰是

衡量賸有蘭亭在世間

眞蹟當年付老僧賺來蕭翼許多能若方吐哺周公旦房相掄賢未足稱

自紹興一日渡江至聖因寺行宮

朝辭餘暨暮錢塘片刻長江穩渡航未免情殷戀西子不殊風便送滕王快晴乍覺烘山翠弦月遙疑釣水光十畝行宮遊不足憩間命筆玉蘭堂

清明

纖雲淨斂碧山橫圓鏡中央岸柳縈不獨韶妍詔

眞贋操戈互詆攻　聖多能以不同同右軍設使瞻
仙藻定早傾心拜下風

蘭亭雜咏

竹逕延緣勝賞探流觴曲水湲波涵何妨修禊日
過五且喜行春月正三
卽景還思晉永和崇山眞見綠嵯峨斯人不秖淸
談輩誓墓高風有足多
絲竹雖無琴筑環逸情眞可傲東山中郎若復相

柔應接眞無暇清明適與謀若耶知不遠且遲命清遊

蘭亭卽事

向慕山陰鏡裏行清遊得勝愜平生風華自昔稱佳地觴咏于今紀盛名竹重春烟偏澹蕩花遲禊日尚勇榮時三月臨池留得龍跳法聚訟千秋不易評

蘭亭恭詠

皇祖撫帖御筆

甘澤正逢農月利嘉禾雨暘時若常希遍南北難
均更易過誠使履豐寰宇慶吾將端拱愜如何

禹廟覽古

得泣稽山峻言瞻禹廟崇碑文擬衡嶽井穴達龍
宮問訊傳工部栖遲遇義公錞于尋豈在窓柱恨
難窮帆石終隣誕梁梅久付空惟應敷土跡天地
並鴻功

舟泛山陰溪路

棹入烟花浦山迎綵鷁舟桃霞烘日重柳線曳風

董逃

謁大禹廟恭依
皇祖元韻

展謁來巡際憑依對越中傳心貫道底績莫衡功勤儉鴻稱永儀型

聖度崇深惟作民牧益凜亮天工

聞河南得雨志喜

江鄉春雨暑虞多恰喜晴明景色和聞道豫郊被

溪窄綠塍濶水肥烏榜輕開篷畫艻蒨挂席剪澄
明南國春方麗越天雲復晴山陰指明日已是鏡
中行

錢清鎮

循吏當年齊國劉大錢留一話千秋而今若問親
民者定道一錢不敢留

題柯亭

陳留精博物椽竹得奇遭昔已思邊讓今兼傳伏
滔琴同識焦爨劍比出洪濤漢史無能續千秋恨

天章　辛未　浙江

詩

渡錢塘江

斛土千錢詭就塘風恬日暖綵舟方一江吳越分
疆界三月烟花正艷陽航葦誰曾見神異射潮未
免話荒唐漲沙南徙民居奠　海潮向逼北岸海寧
爲患近年來北岸漲沙永賴神庥敬倍常　仁和二邑塘工頗以

蕭山道中作

多能矮屋常妨幅明珠不斷燈蓮池家法在六字
括三乘
雲棲寺小憩寫幽蘭橫卷卽題一絕
本色西來意雲棲靜且安林泉徐待寫先寫數叢
蘭
表忠觀
三世五王爵同堂秩有倫聖湖依故里白水識眞
人孫子儀型永春秋俎豆新蘇碑餘腕力亦敵努
千鈞

我遊西湖率三日樂矣慮非凜無逸會稽南望舉
精禋宣命明當發清蹕穹塔鎮江久所聞到此不
登孤艮因振衣拾級陟其頂耳飫天籟衣濕雲海
眼龍宮寂寥鎖江邊雁堵香花妥之字長流寫向
東月峯朝靄攬於左壯觀至是眞空前那更息心
安四禪杜甫添憂我添喜境移所遇理則然

雲棲

一碧萬竿翠雙流百折澄竹泉行盡處門徑得來
登磬禮悲心佛疇咨苦行僧鐘魚守本色拳拂謝

佳品便拾松枝烹雨前

象教開茲泉眼開共傳跑得藉牛哀感通亦是尋常耳記得前身曾伏來

開化寺

高嶺度南屏澗谷遵曲折出峽忽開豁川雲境復別蘭若枕石磯葱蒨扶岨嶫佛宇旣莊嚴精廬亦清潔結習未能忘隨喜試禪悅憑軒俯江濤似演廣長舌

登六和塔作歌

路盡九溪十八澗境奇三竺兩高峯香臺聽講來
馴鴿靜室安禪制毒龍法雨淙常空色相岩花放
不論春冬歸鞭却恐留清戀倩取白雲一片封

丁家山　又名蕉石鳴琴

綠蕉白石足天然勝李羞桃鬬麗妍三日春光兩
日雨一溪明水半溪田憑高恰喜逢初霽望遠何
妨泮曉烟鳥語泉聲閒喧靜絲桐不鼓亦成連

虎跑泉

溯澗尋源忽得泉淡如君子潔如仙餘杭第一傳

水樂洞用蘇軾韻

君不見三郎未辨涇與渭却厭絲桐淡於水又不
見興公作賦強出頭目空一切低九州持示榮期
高位置擲地金石聲應流都官別開聞思竅創名
水樂俗人笑俗人笑博雅人喜致使東坡契清照
錢塘春月駐巡轅烟霞嶺下鳴鈞天更道東陽亦
有此相去不過兩郡間偶聞謂是招在徵卽景成
吟亦堪喜歸來跋馬蘇公隄至今想像知音耳

理安寺

結纜須臾得譬如虛室光其通乃在塞留茲片晌
興酬彼萬古客

劚笋

戟嶷見龍角清供試新嘗恐損凌雲質不教多劚
將

天竺寺

屈曲流泉繞石林到來竺宇暢幽尋了知說法無
多子且喜入山不厭深七佛總空身語意三生誰
話去來今未能習靜催歸轡已聽鐘流雲外音

題冷泉亭子

不碍靜中喧看取動時定小坐忘萬緣淸然滿淸聽

鞠光

雲林境已幽鞠光幽更極蜿蜒盤雲逕仰視天一隙琅玕輪尺圍過雨翠欲滴蔥蒨交風枝似掃行人迹野禽送春聲可見不可識猶嫌山寂歷間以泉淙石攀陟造其巔長烟一空白稍待烟旋消千里來几席近湖遠者江由江達海直足力不能窮

衡文慎辨僞今眞兩浙湖山近八閩爲汝便因養
老母卽斯推可教都人晷膏艮苦毋驕貴藜藿曾
甘莫忘貧佇見賓興皆碩彦近名宜戒致諄諄

翰林院侍講劉起振年一百三歲自粤東來
浙迎駕詩以賜之

台背聳隆肩來瞻蹕路邊成名後梁灝向聞起振
乾隆元年彼已八十七歲矣因特恩賜以進士仍
命選館至十三年壽踰百歲督撫以聞故特賜今
職得壽擬彭鏡人瑞今猶古經傳後繼前越都無
慮遠應是地行仙

共諮議宜有奇嵐作屏障叶調御丈夫破顏笑何
須爾力勞鞅掌惟西天竺靈鷲峯彈指飛來大方
廣飛來閻浮人不識碧眼胡僧識非誑叶恒河沙
數無量佛仍坐峯頭白毫放但看相好及手印一
一不異梵銅像歷刼萬億不飛去鎮以神力信無
爽我來徒訝未前逢玉削雲鏤相偃仰怪石斜墜
掛天紳異木倒生謝土壤猿吟鶴唳演摩訶不雜
人間絲竹響奇境至此無更奇大士如如不動想

賜浙江學政雷鋐

聖皇祖御筆　寺內存布襪青鞋始者誰　用杜甫句意　僧足高閒宜遠俗佛無揀擇曷居斯尋巖步屧吾原慣更覺雲深意與遲

雲林寺方丈小憩示僧

雲居十笏暫徘徊悅可蒼松及古梅何事山僧門外立招呼且向箇中來

飛來峯歌

武林山高九十丈迴巒複壑含萬象舊時靈隱今雲林　靈隱寺康熙年間賜今名　月地雲居虛且朗天龍八部

休丙寅秋巡幸五臺經曲陽山坡石上
勒蘇軾浮休二大字曾作詩紀之
竭覽郡盡巖扃幽一時得意足千秋生香繞樹雪
迷路芳蘋貼水春滿洲風光如此不領畧溪山毋
乃嗤粗浮東坡佳作恰對面吟情更令一晌留君
不見馮唐對漢帝豈無頗豈無牧坡也至今恐棄
休

雲林寺

水盡山幽趣轉奇中宏恰當闢檀維明珠仙露垂
乎

久聞西湖清且幽省方幸值無事秋桃紅柳綠紛
匝岸芷浪蒲風環繞渺洲黃頭發歌盪蘭楫春水船
如天上浮湖山美景詎宜戀聊爲民情三日留君
不見晏子陳夏諺補不足助不給吾王不遊何以
休
惜哉子瞻幽思幽祿仕恰值熙寧秋錢塘通守豈
行志偶然寄興遊汀洲蒿目新法救不得無已與
世爲沉浮栢堂竹閣每題句亦知此邦不久留君
不見往來八州牧或嶺南或冀北昨年曾記吟浮

須恨義所重人死所輕梓里秋風還憶昨去歲巡陰乃其故里豫過湯石門古月鎮如生夜臺猶切偏安憤想對餘杭氣未平

清漣寺 卽玉泉觀魚

清漣山裏寺泉石勝其餘坐近琉璃沼言觀翡翠魚喰喁喁花湧浪潑剌玉濺裾遊客欣初見山僧道不如僧謂人來觀魚者攜饘以飢嘆已不如魚也舊曾見王晝內府有王淵晝魚頗得其妙可以悟莊書無慮投竿者鱗中大隱歟

和蘇軾遊西湖三首韻

忽出忽入安其危但過潮頭寂無事因悟萬理在人爲持志不定顛患隨遲疑避禍反招禍幾不見笑於舟師

竹素園

縱目湖山景游心竹素園社過春正麗園在湖山春社西隣物與道俱存黛重雲根古淙鳴水樂喧沈思堪致遠得句異常言

岳武穆墓

讀史常思忠孝誠重瞻宰樹拱佳城莫須有獄何

浴淵魄何處無潮此處雄雄在奔騰旋蕩激莫茁
三葉及落三皆最勝日期無淹我來正值上巳節
晴明遙見尖山尖須臾黯黮雲容作似是豐隆助
海若天水遙連色暗昏倏見空際橫練索旁人道
是潮應來一彈指頃堆銀堆疾於風檣白於雪寒
勝氷山響勝雷砰砉弦礮硠磕磅礴紛紜渟渟吼噦
噦流離頓挫無不兼迴斡旁噴極滂沛地維天軸
震撼掀天吳陽侯挾飛廉蛟龍鼓勢魚鱉遯長鯨
昂首噓其髯榜人弄潮偏得意金支翠旗簫鼓沸

浮嵐暖翠暮春時明淨波光座上披此日此湖難
適遇或晴或雨信皆宜山陰禊事興思近靈隱鐘
聲入聽遲烟柳六橋無盡意蘭橈祇惜向前移

錢塘觀潮歌

向聞錢塘潮最奇江樓憑几今觀之更聞秋壯春
弗壯弗壯已匪夷所思兩山夾江龕與赭亹束長
流逼東瀉海潮應月向西來恰與江波風牛馬江
波畢竟讓海波迴瀾退舍如求和洪潮拗怒猶未
已却數百里時無何於今信識海無敵苞乾括坤

春水初生綠似油新蛾瀉影鏡光柔待予重命行
秋棹飽弄金波萬頃流

南屏晚鐘

淨慈掩映對南屏斷續蒲牢入夜聲却憶姑蘇城
外泊寒山聽得正三更

斷橋殘雪

想像銀塘積素餘湖光山色又何如從趙北橋
邊過一例風光入翠輿

上巳日

高不畏風雙髻垂天衣幾縷稱身披畫師若與開
生面想見淡妝濃抹時

雷峯西照

何處高峯無夕照斜陽此地獨標名錢王遺跡猶
堪指愛是山頭塔影橫

三潭印月

湛淨空潭印滿輪分明三塔是三身禪宗漫許添
公案萬刼優曇現聖因

平湖秋月

囀供清聽還似年時步上林 圓明園四十八景中亦有是名

花港觀魚

花家山下流花港花著魚身魚喋花最是春光萃
西子底須秋水悟南華

曲院風荷

九里松旁曲院風荷花開處照波紅莫驚筆誤傳
新榜惡旨崇情大禹同 九里松旁有宋時麴院地名康熙三十八年構亭疊石爲盤曲之勢多荷花遂有麴院荷風之御書匾額易麴院爲曲院荷風爲風荷

雙峯插雲

遠秀道傳孔孟有眞源淸遊祇欲心無逸名教何
非樂所存嘉爾靑衿眞濟濟嗣音實行勉相敦

題西湖十景

蘇堤春曉

通守錢塘記大蘇取之無盡適逢吾長隄萬古傳
名姓肯讓夷光擅此湖

柳浪聞鶯

邪論淸波及湧金　柳浪橋宋時在淸波門外聚景園中康熙三十八年於湧金門南創建亭榭　聖祖仁皇帝御書賜今額名　春來樹樹綠陰深問關幾

中住便是超塵劫外仙幾曲澗泉纔過雨一園梅
柳欲生烟坐來拈句渾難得不落空還不涉詮

淨慈寺

沿緣蘇氏隄霽景斷烟低遂造白禪所閒尋碧篆
題堂圍曲屏嶂地是古招提翠竹籠僧戸芳蘭引
客蹊岩扉如有約井木或無稽相傳建寺時木取之井中此附會語也策馬因還去鐘聲隔嶺西

題敷文書院

松岡迴首望祇園講舍層階喜得門氣助湖山鍾

晴雨畢獻湖姿作主賓風遞管絃聲細細波添羅
縠皺鱗鱗輕移畫舫長隄去白芷青蒲刺水唇

蘇隄

白沙隄上昨鳴鞭瀟灑詩情憶樂天豈意千秋留
姓氏白公不及大蘇傳

一株楊柳一株桃夾鏡雙湖綠映袍蓄眼韶光看
不足北高峯影接南高

題小有天園

佳處居然小有天南屏北渚秀無邊如依妙鬘雲

於畫擬色綠還清勝油

圖畫四圍天與開沿堤綠柳間紅梅湖心忽訝青

蓮湧却是北高峯影來

何處輕舟不泛湖今朝領畧迴然殊漫云西子無

多子與會隨人自取夫

佳麗山光接水光都參畫鷁鏡中央亂頭粗服猶

唐突正是唐宮鬧掃粧

西湖晴泛

卷畫烟絲憶昨辰一天霽景曉來新爲標山色宜

謬也不孤我詠則然乎請看春物因時嚜能使神心與靜俱承志宮中養天下千秋萬歲奉

慈娛

放鶴亭

谿亭閱古坐斯須千載孤山信不孤豈必鶴歸識丁令恰因梅放緬林逋贏將白傅還蘇守留得青山與碧湖葛嶺當前漫相傲頑仙未必及潛儒

泛舟西湖

雨霽明湖泛彩舟漪流靄靄惠風柔評情淡且文

山環水復水環山月地雲居山水間寺側離宮臨
絶勝春來駐蹕寄幾閒玉蘭却似迎人放紫燕初
看命侶還千載擬留白蘇句其他賦詠總應刪
聖因行宮卽景
離宮

當日詠卷阿春暮巡方此重過遥岫開雲飛翠嫩叢
蘭經雨送馨多平陵後塔矗玲瓏影俯瞰舟迴激灩
波陶冶性靈欣始遇遠風何處遞笙歌
檀欒修竹澗巖紆極頂軒亭俯碧湖眞副其名非

患風從其俗無煩訶第一峯頭縱遐矚壯哉所見
眞無加 叶 左江右湖互環抱海氣蓊匌含羲娥維
水有四三巳具故富魚族蛟黿鼉天吳陽侯時出
沒列缺豐隆相盪摩吳顛越蹟閱興廢宋遷元伐
紛諸訛只賸吳山青不磨吳山大觀今作歌

出錢塘門由段家橋至聖因卽境近體二律

勝遊淸蹕出錢塘明聖標名果異常細雨輕風媚
湖景紅桃綠柳報春光且遲畫舫一帆正徐跋烟
堤五里強卽境頗常工屬句笑今搜索總茫茫

恭依
皇祖吳山詩韻

崇巘襟江復帶湖俯臨萬井樂亭衢百年休養
三朝澤繼述予懷凜永圖

吳山大觀歌

我遊名山亦已多吳山大觀今作歌興安大嶺及
長白嵩泰臺麓田盤窩諸山未兼江海勝此間曠
覽俱遮羅南北高峯走龍脈蜿蜒入郡成嵯峨琳
宮梵宇許居下不許牆宇盤尖螺平列坎石鎮火

聖藻飛來峯已送來青昌昌艷裔差無負濯濯林泉
信有靈即漸風光臨上已便當觴咏賞蘭亭

巡幸杭州恭依

皇祖詩韻

銅龍不異日詢
安掖輦吳山賞大觀烟火萬家來問俗春風三月暫
遊鑾承
顏悅志期無忝咨吏安民要在寬秀麗湖光豈無助
每成佳句亦增歡

迎鑾男婦兩堤旁鞠膝歡呼翳稚桑嫩綠遥看未
抽葉所欣不致悞蠶忙

三月朔日車駕至杭州駐蹕之作

今春三度茁初葭恰值餘杭翠輦停展義省方欽
祖烈承歡祝暇奉
慈寧
三朝休養繁滋息萬里提封在戶庭覽彼就瞻心實
切慚茲懷保德非馨人文舊地風猶樸禮樂名邦
教易型明聖湖重瞻

舟行常是雨兼風徐賁詩情想像中却爲推蓬聊
散悶米家畫意說空濛高致渺溪烟收藏流落人
間世剩有雕章內府傳

橋李橋邊憶舊賢子京高致渺溪烟收藏流落人
間世剩有雕章內府傳藏明季牙章甚富內有墨林賞鑒印向命貯之三希堂

青紵旗亭綠渚邊紅雲畫棹濕蘭船鴛鴦湖遞西
湖信頓使軒軒意欲仙

湖信頓使軒軒意欲仙橫塘十里盡桑麻漂絮繅絲共作家舞榭綺羅都
出此吳儂慢笑不栽花

宰木潮神自合付鴟夷
在齊遁跡號陶朱吳越惟聞泛五湖古寺金明稱
故里標題雞汁又誰乎
士希賢聖聖希天日進何曾可止焉兩字齋名誨
高弟文公不離去聲道爲詮
山水清華是此方樓臺高下賞烟光西山作記無
多許說項還稱孝友堂
嘉禾百詠景原多豈盡吳興手擘稟會景於中偏
厚幸標名已覺冠其他

牲備身畔先看一子從其長子翰林梁啓心請告家居侍奉盛世祥膾炙桑梓高年人伯仲喬松教忠優老巡方志越水吳山瑞靄濃

嘉興道中雜詠

從來佳景稱吳越處處佳因吳越間水以澄渟謀目靜山惟平遠致心閒

射襄橋下水長流句賤夫差兩並休只有王涇一彎月入波影尚學吳鉤

蜀鏤賜罷孤忠死覆楚將無報逆施何必胥山留

浮澹洎波來岸桑林數十里果然蠶事此邦多

賜閩浙總督喀爾吉善

巡吳於越便中過恐悞農桑候正和完賦自緣民

俗美不須重勉善催科今年南巡免江南積逋二

特加恩蠲免本年正百餘萬而浙省向無逋欠

三十萬兩以示獎勵 賦

尚書梁詩正之父壽屆八旬特加恩晉封一

品詩正適以扈從南還因許給假留侍旬

月詩以賜之

錫類榮加五色封扈隨侍養許從容膝前喜勝三

柳綠到來纔辨樹梅紅不殊圖畫倪黃境眞是樓臺烟雨中欲倩李牟攜鐵笛月明度曲水晶宮

暖

澤國快逢晴蒸然暖氣生已嫌皮服重無恙布帆輕候與風俱疾春和地共迎綠皐新水足所喜利初耕

舟過嘉興

徐牽錦纜過嘉禾隱隱時聞欸乃歌慢陟高樓傳八詠獨欣舊館號三過油花香入青葱町毛芷新

天章　辛未　浙江

詩

入浙江境

午臨於越曉勾吳一水何曾易舳艫爾界此疆人
縱別民胞物與我寧殊敢忘求莫心常切且喜行
程春與俱萬姓尊親盈蹕路豈辭膏澤以時敷

烟雨樓用韓子祁詩韻

春雲欲泮旋濛濛百頃南湖一棹通迴望還迷隄

平望

景霽風微湖似鏡輕帆廿里暢人心樓臺遠近稱吳望老幼扶携漸越音澤滿魚鰕船作市地多桑柘樹成陰吾民庶矣思藏富惟有祈年志倍欽

烟重長林水漲汀善傳吳景是徵明姑蘇不到安知此解使江山氣韻生

鶯脰湖詞

極目烟波天四圍鶯湖正值早鶯飛漁人賈客皆歡喜帆飽還兼春水肥

網絲風信是催漕吳人名東南風爲催漕風雨後蓑衣曬處高掉指垂楊輕傍岸綠雲枝上掛銀刀

春草碧色水綠波遥看吳岫濯青螺此間誰是相宜者聞道前人有致和

沈德潛主紫陽書院爲乞額因顏之曰白鹿
遺規并成是什
棫樸重育賢菁莪厪即俊矧茲文雅都造士方應
慎書院號紫陽義蓋由慕蘭德潛縱懸車鄉教猶
能振乞我四字額更無他語訓白鹿有芳規氣貴
消鄙吝學非養貪地貧乃士之分學復不重華華
乃實之羣功或虧一簣山弗成九仞詩雖夙所耽
不足示後進努力崇實修佐我休明運
題文徵明春雨晚烟圖即用其韻

逢如在商顏尋四老頗多惜未盛開人但取繁華
堪笑倒

三疊憶我鄧尉山梅花不遲還不早友松微嫌太
古朴笑杏直厭隣乖巧三冬何足易此心一枝業
已寫其照適在鄧尉作梅一枝命粘壁間不必侈談香雪海倚石
依岩無不好聞之三弄吹蘆管惜哉聲律吾不曉
此圖恰合譜絲竹至今猶見逃禪老漸入佳境疊
疊奇三友平山眞壓倒

紫陽書院題句

質能剪綵寧遜隋宮巧古香纔纔生面證新月溶
溶夜珠照情知指日到江南遞來春信先覺好无
咎此枝寫其神拂拂香風撲清曉太璞上人何許
人相投自是詩禪老隱名今乃盛傳名畢鉢岩前
剎竿倒卷中題詠皆云爲太璞上人而上人自無題識故云
二疊憶我平山堂淮人解事虞開早鄧尉春暖愁
已零種樹供賞清而巧豈知青帝有權衡江北江
南不遺照春寒纔放數枝花花稀卽有稀中好是
時蜀岡微雪霽嫩日輕風山路曉疎疎點點時或

佳句張家更絕倫亦有亭故山思遯世上國重歎
綺角猶存里蕁鱸亦可稱林猶師子昔坊是解元
庭平水常浮白奇峯不斷青誰爲高士傳於此取
儀型
近代工詩畫倪唐亦宜烟客登沈德潛卜居靈巖江山下故詩及之
曾最愛靈巖秀眞
河流不廢我許是人能

題楊補之梅花三疊圖卽用其韻

一疊憶我三友軒盆梅清供冬前早修枝借得吳

起銅
司徒構別墅捨作化人園想像林泉概依稀松菊
存石經開士悟屐帶謝公痕槃郢秦王索荒唐說
虎蹲
是地稱艮守風流白樂天鑿渠敦實政攬景富嘉
篇已覺山塘好兼教霓舞傳木蘭堂賦古翹望屬
前賢
五賢祠畔過應物 韋果清眞劉禹錫 白居易稱同調蘇
軾 王禹偁繼後塵江山眞助秀烟月鎮從新卽境求

倚蒼巖栢道復此卷眞傳神墨瀋猶分翠微色暉
尾聯吟傳石川無限深情寄今昔詎料摩抄尺幅
時早非唱和當年客

姑蘇覽古雜興

泰伯開基後原爲禮讓鄉誰知闔廬代乃作互爭
場熊膽心殊毒鴟夷志不忘一堺竟安在烟水浩
茫茫

孫堅眞有子江左獨稱雄鼎立曹劉際瓜分山海
中魯周司內外襟帶控西東風與吳人便無妨臺

湖山豈不美最喜是田家過雨修春耒臨溪轉水
車東阡芃綠毯西陌簇黃花攬結眞娛意端勝玩
物華

城市厭笙歌農謳愜聽多三時務耕織六畜富雞
鶩高廩村場積新篘父老酡今年春雨足卜稔望
晴和

題陳淳虎邱圖

一峯海湧多奇石往往清泉出石隙龍宮雁塔據
霞標下瞰溪田萬頃碧我昨登臨暢遠襟拈吟曾

唱及樵歌越來溪畔溶溶月閱盡荆凡影不磨

舟發姑蘇

蘭鷁發胥江風平五兩雙霽天留曉月麥剡入蓬牕

牕行閱溪山畫眞稱文物邦具區空濶裏湧出洞庭雙

寶帶橋

匪伊垂之玉有條兩湖春水綠如澆印公豪放蘇公物飛作吳中第一橋

田家春興

石八十一穴眞鷦鷯巢洞天福地列第九丈人竊書
傳童謠傳稱夫子不語怪此語何自眞虛罔

莫釐縹緲

洞庭相望分東西西則縹緲東莫釐兩峯巃嵸連
雲水是一是二誰然疑漁舟賈舶浮浦漵月天琳
宇棲嶔嵜眼前勞逸不可齊誰欲齊者問畫師

蘇臺春景

胥臺高見三百里只今培塿惟存耳吳人言吳不
忍廢就山爲亭亭亦圮春來景物紛融和頻聞漁

陽山高抵穹窿半拔地千仞參霄漢琳宮梵宇倚
層椒時有雲氣爲光幻云昔赤松餐石脂絶粒昇
仙侍香案我乃殷憂茅簷蔀屋民惟恐一夫向隅
不得加餐飯

包山奇石

震澤三萬六千頃神區奥壤無不包是山得名獨
標衆下臨無地上干霄怪異不堪僂指數奇石多
出山之凹波衝浪激成孔穴柔能克剛理則昭米
顛一拳誇享帚作記艷說皇山樵誠令觀此難爲

忘雪辭難爲工頊在寒山千尺雪謂香在梅色在
水其聲疑在虛無中乃今悟其言非是色香聲備
天爲功老幹一枝臨牕寫只恐毫端乏爐冶 遊鄧尉日
卽花下寫梅枝小幅并題兩絶句紀之

光福山橋

鄧尉光福相連延白銀界裏青峯攢虎山溪亦得名虎石橋彷彿三嘯傳水光山色淡容與雲帆月舫常留連欲寄清吟慮遠興飛據高峯塔影邊

穹窿仙觀

枝扶翠徧太湖烟景蕩遙空遮斷長林似相失

海湧一峯

一峯不知何所來萬古罨秀臨蘇臺詎數層巒及
疊嶂饒看野竹兼疎梅石泉鶴澗瀉氷雪梵宮琳
宇棲崔巍晴空照影入滄海宛似湧出西蓬萊是
宜仙人所託憩而我登臨實快哉

鄧尉香雪

幾點青螺雪海裏未逢此境謂虛擬梅花宜瘦亦
宜肥今日於梅歎觀止香氣濛濛香色融融吟香

後迄無傳鐵鎖欲絕吁可憐不如枕流漱石樂性全

石湖霽景

吳中多雨難逢霽霽則江山益佳麗佳麗江山到處同惟有石湖乃稱最楞伽山半泮烟輕行春橋下春波媚南宋詩人數范家孝宗御筆留巖翠

靈巖積翠

我登靈巖駐兩日雨晴雲月景非一目不暇給吟難工山靈獻技景畢出畫師圖得積翠狀澗葉峯

源豈謂曲肖螺紋旋

華山烏道

山之秀者稱芙蓉不宜在陸宜在水高矗青霄俯
太湖恰當是山名所以天花天樂動逢迎石徑松
泉尋迤邐人人塵念到此捐大士端居無憂喜如
在八功德池中合十都坐青蓮蕊

天池石壁

華山中空孕靈泉天池湛綠光含天云產千葉之
石蓮服之白日成飛仙成仙有道亦賴緣太康以

千尺泉飛有聲雪下激迴噴石根裂石根裂處得
溪平淵澈澄泓清且潔匡廬何大此何小俗名小匡廬
空諸所有無諸擾南華第二已分明坐而證之益
了了

法螺曲徑

支公開山名報恩二楞伽嚴堂尚存偶尋曲徑至
初地隨步回轉相循環往往詭石嵌絶壁風吹欲
落驚無根歷危即安契靜悟了不可得難名言吹
大法螺建法幢覺大千世惟世尊名山得名此探

姑蘇城北夜泊船寒山鐘聲清曉傳春容斷續亦同此傳不以鐘以人耳千秋過客不一況或聽歡欣或悽愴在懸待叩總無心此意畫師何以狀

支硎翠岫

支公石室山爲屏上九肥遁君子亭枕流漱石可娛志墨名儒行何拘形我來竭爾尋勝賞春山蔚鬱堆新青吹竹細籟戛笙筑出竅流雲合杳冥緬懷愛馬重神駿軒軒霞舉新發硎

千尺飛泉

馬憩支硎一天快霽予心暢下視方方麥坂青

吳山十六景 吳人張宗蒼畫

萬笏朝天

入山思水秀涉水憶山青吳門兩兼更雙絶致我平翠色在牕牖復得經營慘淡傳神手二八冠景舊標名兩三具法新結搆望中峯姿巒態無不有豈必一一窮林藪巉巖萬笏朝天閶仿彿萬方玉帛咸來王

寒山曉鐘

靈技無不相宜雨與晴
拱把竹籠曲折逕抱環山疊屈紆屏吳人雅解增
佳話新樣初看个字亭
一室蕭然翰墨香綠雲叢裏奏笙簧烟霞供養無
窮樂何必彈冠慕姓王 別業中舊名其室曰彈冠蓋取王陽在位貢禹彈冠之意云

再遊支硎

兩日靈巖巖果靈更尋光福叩雲扃如斯佳境安
能盡不及歡情慢久停旋命歸舟指吳會取便策

攲靈巖今返蹕取便尋幽適牝谷纔幾曲便覺仙
凡隔石泉常似咽磴道不嫌窄別室亦瀟灑松竹
有佳色微辨來時路下盤綠雲隙

千尺雪卽景雜詠

別水淙潭歛雪光清激波迴萬狀聲今來練影益晶明應緣畢獻山

春分

日日行程不計日偶然問及道春分梅教待客常
禁冷山爲標靈多出雲明媚未勝遮莫惜景光隨
遇每生欣館娃遺蹟何須問梵塔鈴聲靜夜聞

夜雨

北方此際惟虞少南國今來却慮多祇論遊觀無
不可重因農務望晴和

法螺寺

前朝跋山路法螺近咫尺却爲遊華山竺菴暫虛

南船北馬用各殊此間無可無不可滿坑滿谷酬
所需林逋畢竟寒儉相但詠香暗及影疎德潛黃
山詫雲海咄咄香雪詎可孤東皇亦解助韻事春
寒勒待今臨吳春寒勒待今臨吳平山何有見金
夫平山鹽商雖種梅而今歲春寒到時始
綻數英今正值盛放之時故戲及之

宴準噶爾夷使

渠搜入貢值巡方後隊隨行許覲光塵去招來遵
我約氊裘帕額適其常三巡湛露申歡豫二月東
風正艷陽深戒誇奢纏錦樹盈寧畧足示來王

枝

鄧尉香雪海歌并命沈德潛和韻

鄧尉之名久詔吾鄧尉之奇今見初一四天下總在海都梁嗛山夫豈誣天風卉歙波濤泛春日淡冶漣漪舒目謀耳食已絶勝更惟鼻觀難爲模傑池韶秀復蓊匌泌漅案衍還縈紆坐令甲煎嫌艷膩遠慮葱嶺非坦途山僧抱月眠初醒却踞道左紛相趨爾所羨者我厭久我所慕者爾厭餘乃知兩全信難得何妨一眴供清娛北眺虎阜南太湖

翫花池

山花落春風貼貼依溪谷底怪吳宮人鎮日翫不足紅顏已塵土蒼巖仍湛漪三復德潛詩吾心一以浴

遊鄧尉山觀梅坐花下興至寫王冕筆意即題二絕句

香雪舊曾聞眞逢意所欣南華篇第二小大漫區分

眞者在目前肖貌轉難爲愛他姿特別記取會心

月井

研池

石鼓淙天池清波澹泠泠扶欄成小憩春蘚匝綦

青我欲習揮毫古法帖徒縱橫筆諫有名言豈事龍

蛇驚

采香逕

采香勝采葛采葛行野露欣戚不同倫誰知繪後

素倭墮籠春芳甲煎蒸曉霧坐看笠澤邊越師來

薄暮

響屧響久不聞春烟蒙蔓莽小草設有知云見人來往

涵空洞

靈巖三百丈巉巗凌虛空高閣俯太湖鏡影澄微風吐納閱今古變化資魚龍清夜淨萬緣鐘聲下梵宮

吳王井

山下宜出泉云何於其頂行雲時吐英古甃幾留影子胥抱孤忠不食空垂綆徒傳艷冶蹟貽羞日

瓊宮號館姓艷歌復麗舞歡娛廿三年凄凉一塚
土偶來尋舊蹟山徑步芳杜哲婦能傾城炯戒垂
今古

琴臺

白銀世界中石湖言則然而我攬奇景其趣符昔
年月出山寥寂風定波潺湲琴聲靜無聞雲扃寄
高眠

響屧廊

夾徑多長松度松漸豁敞伊昔構曲廊夷光留屧

侵香遞英英朶聲喧命命禽
宸章垂琬琰胞與識
胸襟
駐蹕靈巖
塔影遙瞻碧漢中梵王宮側舊離宮觀民展義因
時切石棧雲林有路通竹籟蕭蕭喧處靜梅花漠
漠白邊紅太湖萬頃軒牕下坐辨洞庭西與東
靈巖雜詠用沈德潛韻
館娃宮

芙蓉南嶂猶平堪跋馬登峯造極覽全吳却步鳥
道尋蘭若左右泉聲上下雲間以疎梅秀而野歷
險即夷小憩留別室數宇致瀟灑琅玕千个綠雲
叢笙筑百道銀雪瀉我遊名山亦已多謂當無過
田盤也此間松石遥怪奇梅竹彼應讓都雅兩山
何用費較量夢寐他時總心寫

恭依

皇祖華山詩韻

觀水有其術入山不厭深境無容俗混林豈受樵

千尺雪之上架白屋三間氷牕俯暢砰濤之
聲滿耳跳激之勢謀目閣素無名名之曰聽
雪而係以詩
雪宜落天上云胡落澗底其源不可極千尺約畧
耳三間白板閣占盡林泉美珠玉碎復完琴筑鳴
無止澗葉冬不凋巖葩春似喜入望窈且深宜聽
靜方始是合忘名言而復不能已

華山

問山何以分高下宜在引人詩興者遥瞻濯濯青

寒山千尺雪

支硎一帶連寒山山下出泉爲寒泉淙淙幽幽赴溪壑跳珠濺玉多來源土人區分稱各別豈能一一徵名詮蘭椒策馬尋幽勝山水與我果有緣就中宧光好事者引泉千尺注之淵泉飛千尺雪千尺小篆三字銘雲巒名山子孫眞不絕用吳梅村詩意安在捨宅資福田槃陀坐對淸萬慮得未曾有詩亦然雪香在梅色在水其聲乃在虛無間

聽雪閣

不礙東風冷天水目與暢琴書興以永歸騎循蘭
蹊江城入雨景何當巖半閣坐弄新蟾影去留隨
所適奚用山僧請

遊支硎

馬首見支硎迎人罨秀色一逕入松竹峯秀不可
得到山始暢然環秀眞奇特却失來時逕但見綠
雲冪山川聚靈氣變幻曷有極迴向參世尊萬慮
於以息石室汲寒泉一供遊歷支公鶴不聞空
亭祇留迹

梅綻三分白麥抽千畝青飲泉思陸羽卓錫擬支
硎雲菴石常潤風和草亦馨智仁山水德

樂壽頌慈寧

虎邱寺和蘇軾韻

曾聞沈恭子論詩虎邱嶺商周二千年逸事談井
井平原爲磨崖光怪龍蛇耿雙絶尋無踪累句紛
毫黽汲古得蘇詩兼金固在礦硬語出横盤有似
魚腸猛當年圖伯人志氣頗馳騁倏爾埋湮池囑
子徒淒哽不及槃郅氣化石彈指頃行春喜初地

方道弊無入耳信疑還各半可誠萬衆慶恬愉

奉

皇太后遊虎邱卽景

閒登海湧峯雨洗綠鬟濃古蹟多留詠春郊盡力農雲樓旣虛敞月牖且從容最引予心慕

虞歌每每逢

誰云金寶氣化作虎邱山西踞瞻湖墅東臨鎭市寰巖姿浮刻削澗響瀉潺湲聽法猶存石生公舊往還

寶視彼衣鉢猶堪珍視彼衣鉢猶堪珍後進君子
先野人

雨中遊錫山

晴明無雨亦霑衣細雨何妨征蓋飛橫嶺側峯入
葱蒨玉梅翠竹沐潑澈漫嫌遠岫藏青靄恰喜濃
膏徧綠畿霽景太湖云入望九龍暫待翠華歸

駐蹕姑蘇

牙檣春日駐姑蘇爲問民風豈自娛艷舞新歌翻
覺鬧老扶幼挈喜相趨周諮歲計云秋有旋察官

應讓其餘有列誰能羣高僧竹鑪增韻事隱使裴
公憩後塵莊嚴金碧禮月相三間茗室清而文梅
花天竺間紅白濛濛沐雨含奇芬平方木几一無
有恰見竹鑪妥帖陳篋編容緻擬周篚體製古樸
規虞敦 叶
玉乳寒潀早汲綆明松乾烈旋傳薪武
火已過文火繼蝌眼初泛魚眼紛盧仝七椀慢習
習趙州三甌休云云政和入貢勞致遠衛公置遞
嫌逞權 叶
巡踶偶然作清供聽松巷圖眞蹟存名
流傳詠四百載墨華朱彩猶鮮新山僧藏弆奉世

纔酌中泠第一泉惠山聊復事烹煎品題頓置休慚昔歌詠羶薌亦賴前開士幽居如虎跑音趵舍人文筆擬龍眠裝池更喜商卯犖法寶僧菴慎弄全回回山下出名泉火候鈞鑪文武煎成佛漫嗤靈運後題詩多過玉川前試攜學士來明汲是日命汪由敦扈從高謝山僧守晏眠我願靈源常勿幕飲教病渴盡安全

汲惠泉烹竹鑪歌

惠山汎泉天下聞陸羽品後伯仲分中泠江眼固

七敬然年八十五榮然年七十壽然年六十六芝
田年七十六瑞熙年六十一莘田年六十東田年
又皆近族故五六及之

惠山寺

寄暢園中眺翠螺入雲撫樹濕多羅了知到處佛
無住信是名山僧占多暗竇名亭相掩映天花澗
草自婆娑閣黎公案休拈舊十六春秋一剎那寺僧

有雍正年間在圓
明園內參禪者

惠山聽松菴用竹鑪煎茶因和明人題者韻

即書王紱畫卷中

黃埠墩

兩水迴環抱一洲不通車馬只通舟到來俯視原無地攀陟遙吟恰有樓含雨濕雲偏似重隔湖烟嶼望如浮惠山翠色迎眉睫慢慮霑衣作勝遊

寄暢園

輕棹沿尋曲水灣秦園寄暢暫偷閒無多臺榭喬柯古不盡烟霞飛瀑潺湲近族九人年六百耆英高會勝香山松風水月秦氏子姓迎駕者二十餘人孝然年九十實然年八十

宸藻昔日卷阿想像間垂

淵注此語還當出此人

射

艤棹河濱早抨弦弓手調旅登皆有度連中豈須
驕是日發十問俗來南國詰戎重本朝從行諸將
矢中九
士慎爾勵勤翹

過常州府城

毘陵驛口駐飛艫城郭周巡六轡紆老幼歡欣稱
就日江山風物已勾吳最哉爾牧無胥怠弱矣斯
民未盡愚戸口實繁蓋藏少隱憂水旱豈能無

八願足食足衣籌若何
許渾別墅今何在猶道詩人丁卯橋便可進舟行
廿里好乘京口晚來潮
戴顒宅作招隱寺雅合斯人高尚心玉藥唐昌自
仙品誰知津逮此中尋
長江天塹古稱雄守險何如守德崇此日往來成
坦道殷殷保泰惕予衷

練湖

練影亭泓綠水春長堤十里淨無塵中郎品藻稱

南巡盛典卷八

天章　辛未　江南

詩

潤州道中作

山染青螺水綠涵今朝春色識江南迂途城市觀民俗暫捨舟行策玉驂

碧草新蕪接驛樓金山迴望鏡中浮詩人月旦非唐突第一江山果潤州

到處摩肩戶口多百年休養際熙和寒衣飢食人

南巡盛典

卷八之卷十

天章